

**Van de oprichter van Mojo en de geestesvader van het  
totaalfestival  
Nu in Delft:**

**het VERBORGEN HUIS  
van MADAME DE BERRY**

*waar de tijd ophoudt te bestaan  
waar het toeval jou verwelkomt  
waar dromen mag, dromen moet,  
zwart en bitter, zoet en witter!*



**In dit futuristische sprookje geschreven door Berry Visser, reizen vier bezoekers per voorstelling door het verborgen huis van Madame de Berry. Suppoosten zien erop toe dat zij niet verdwalen in het doolhof van tijd en ruimte die worden aangestuurd door een atoomklok.**

Madame de Berry leeft in haar droompaleis waarin ze de werkelijkheid en de voortschrijdende tijd tracht te ontvluchten. In haar eclectische belevingswereld vol wonderbaarlijke karakters, vlecht ze realiteit en theatrale fantasie naadloos door elkaar. Op

beschouwelijke en humoristische wijze observeert zij de schoonheid en de tragiek van ons bestaan.

Met de snelheid van het licht en een hoofdtelefoon op, reis je het oneindige universum in. Het ene moment zit je naast elf pink flamingo's, sergeant Pepper, de baron van Münchhausen en Stolichnaya; een volgend ogenblik sta je oog in oog met Toeval en verwonder je je over het geheim van het leven.

Ben je in een parallelle wereld beland? Nee, je bent in de droomwereld van Madame de Berry, in haar huis verborgen achter een poort aan een pittoreske gracht in Delft.

*Fantaseer mee met Madame haar theorie over reizen in de tijd, zielen, toeval en serendipity.*

### **Madame de Berry is de vrouw achter Berry Visser.**

Madame inspireerde Berry tot het interieur van zijn eeuwenoude pakhuis in Delft. Zijn alter ego heeft een theatrale en excentrieke stijl.

Het pand is een compositie vol kleur, aibare stoffen, poppen, klokken en schilderijen. Elke ruimte heeft zijn specifieke kleur – de blauwe salon, de black lounge, de oranje kamer, de chocoladekamer. Het is een wonderlijk universum dat Berry Visser schiep in het centrum van Delft. Hij creëerde een magische wereld die zich niet eenvoudig laat beschrijven.

Goudkleurige beelden, uitbundige lampen, bloemen, tientallen stoelen, decoraties, aibaar behang en vooral kleur. De belichting van de ruimtes nam twee jaar in beslag. Betreed de droomwereld van een fantasierijk man.

### **Berry is de oprichter van Mojo Concerts en een van de organisatoren van het legendarische Kralingse Pop Festival, Holland Pop, Pandora's Music Box en Ein Abend in Wien.**

Hij richtte Mojo op, organiseerde op 22-jarige leeftijd al het legendarische Holland Pop met The Byrds en Pink Floyd, en is met recht geestesvader van het totaalfestival te noemen.

Zijn idee van de 'totaalervaring' is nu de standaard op menig festival, waar verschillende disciplines door elkaar heenlopen en veel aandacht is besteed aan de aankleding en acts.

Met Mojo Concerts haalde hij diverse wereldsterren zoals Bob Dylan en Eric Clapton maar ook Led Zeppelin voor het eerst naar Nederland en is hij de geestelijke vader van Lowlands.

Daarna richtte Berry Visser zich meer op zijn creatieve kant en verwonderde Delft met de onvergetelijke show Baby Blue. Tien jaar geleden begon hij als Madame de Berry voorstellingen te organiseren vanuit zijn eigen imposante huis. Met veel aandacht voor detail

en zonder concreet einddoel transformeerde het pand in een decennium tot een thuis theater met een eigenzinnige sfeer. Berry Visser ziet deze bijzondere locatie en verzameling als een ‘gesamt kunstwerk’.

---

## Praktische informatie:

Sleepwalking tours, iedere zondagmiddag

Duur: 50 minuten

Voorstraat 13A, Delft

Standaard €16

Kortingskaarten beschikbaar voor kinderen, studenten en houders van de Rotterdam Pas.

Kortingscodes op aanvraag voor diverse uitgaves, publicaties en promoties.

Voor vragen en verzoek: **media@madamedeberry.com**

Kijk voor info en kaarten:

[www.madamedeberry.com](http://www.madamedeberry.com)

Trailer video:

<https://vimeo.com/288553549>